



Bonjour à toutes et à tous,

Nous espérons que vous avez passé un bel été et que vous avez fait une bonne rentrée ! Après deux journées intenses de réunions d'équipe pour préparer ce début d'année, une semaine de résidence sur *Les trois petits vieux qui ne voulaient pas mourir* à l'Assemblée, fabrique artistique, et un *Lâcher de parapluies* 100 % Femmes au Rize, nous avons enfin le temps de vous apporter quelques nouvelles !

QUELQUES OCCASIONS DE SE VOIR BIENTÔT !

Les Trois petits vieux qui ne voulaient pas mourir

Dernières répétitions et première en vue !

L'équipe des *Trois petits vieux qui ne voulaient pas mourir* a poursuivi ses répétitions en juillet puis en septembre à l'Assemblée, fabrique artistique – Lyon 3°.

Travail chorégraphique avec Marianne Simon, travail des chansons avec Julie Morel, création des costumes par Tilla Boniaud : nos personnages prennent corps, voix et style ! Stanislas, Ernest et Désiré sont impatients de rencontrer leur public... et de retrouver leurs complices des Troupes Inter-G !

Ne ratez pas nos représentations en tout public

Vendredi 8 novembre à 19h30 à La Balise 46 - Villeurbanne (69)

Samedi 16 novembre à 18h au Théâtre Jean Marais - Saint-Fons (69)

Les représentations pour les scolaires auront lieu les 7 et 8 novembre à La Balise 46 et les 14 et 15 novembre au Théâtre Jean Marais.



Les Voitures Poétiques et le Festival Les Petites Formes

Notre équipage de bord sera heureux de vous accueillir les 12 et 13 octobre dans le cadre du Festival des Petites Formes de Montfavet. « *Je n'existe pas mais je vous aime* », « *Jonas Orphée* », « *C'est grand bonheur que de vous savoir exister* » : nous desservirons ces jours-là essentiellement des poèmes de Patrick Dubost, étonnantes contrées littéraires à découvrir en famille ou entre amis. Si vous n'avez jamais voyagé avec notre compagnie, tentez l'aventure : dépaysement assuré !

Les Voitures Poétiques en provenance de l'inconnu et à destination de l'imaginaire vous attendent déjà sur le tarmac. Prenez gade à la fermeture des portes et attention aux lâchers de poèmes.

Pour en savoir plus sur le Festival des Petites Formes, c'est ici : [Festival les petites formes](#)



© Joran Juvin, (*Nuit Métissée*, NTH8, 2018)

***L'Homme qui plantait des arbres* en Côte d'Ivoire**

Waldé est très heureuse de vous annoncer une tournée en Côte d'Ivoire de *L'Homme qui plantait des arbres* de Jean Giono, de mi-novembre à début décembre.

Nous serons tout d'abord accueillis à Monogaga par l'association Awa Lohui qui œuvre pour la protection et la sauvegarde des tortues de mer. Manolo et Baptiste Jamonneau donneront à entendre une version inédite du texte de Giono, en acoustique et sans technique. Nous rejoindrons ensuite le Festival BO BALO à Bouaké pour une représentation et un stage d'une semaine orchestré par Christophe Kouakou, Manolo et Baptiste Jamonneau. Nous clôturerons cette tournée à l'Institut Français d'Abidjan avec deux représentations et des interventions dans les écoles.



© Alexandros Popov, *L'Homme qui plantait des arbres*

En savoir plus sur BO BALO :

<https://www.facebook.com/p/Festival-BO-BALO-100086152160806/>

RETOURS EN MOTS ET EN IMAGES

***Lâcher de parapluies* 100% Femmes - LE RIZE - Villeurbanne**

Pour les Journées du Matrimoine organisées par le mouvement HF promouvant l'égalité entre les femmes et les hommes dans le monde de la culture, Juliette Bérard et Elodie Ortu Grumelart ont conçu un corpus de poèmes 100% féminin pour faire entendre les voix d'autrices et poétesses d'ici et d'ailleurs.

Programmé dans le cadre de la fête du Rize samedi 21 septembre, nos parapluies poétiques sont partis à la rencontre des habitants et habitantes de Villeurbanne venu·e·s profiter d'un instant suspendu en tête à tête avec des mots qui font du bien. Waaldé remercie chaleureusement le Rize pour son superbe accueil.

Pour en savoir plus sur le Rize : [Le Rize | mémoires, cultures, échanges \(villeurbanne.fr\)](http://villeurbanne.fr/memoires-cultures-echanges)

Pour en savoir plus sur le mouvement HF : <https://www.hfauvergnerhonealpes.org/>



Stage d'une semaine avec les jeunes de l'Institut Saint Vincent de Paul (Lyon 2)

Du 15 au 19 Juillet Juliette Bérard a eu la chance d'intervenir auprès d'un groupe de L'Institut Saint Vincent de Paul situé dans le deuxième arrondissement de Lyon et qui accueille des jeunes de 12 à 20 ans, déficients intellectuels légers et moyens. L'objectif principal de l'établissement est que chaque jeune puisse être suffisamment autonome pour avoir un travail ou une activité conforme à ses capacités, un lieu d'hébergement correspondant à ses souhaits et sa faculté d'indépendance, des revenus lui permettant de subvenir à ses besoins et de se réaliser dans une vie sociale riche.

Avec ce groupe composé de douze artistes en herbe elle a monté en 4 jours une adaptation théâtrale de l'album *Le loup en slip*, de Wilfrid Lupano, dessinée par Mayana Itoiz. Elle a apprécié le travail avec ces jeunes plein d'entrain, de sérieux, d'humour et d'altruisme. Elle a été très fière de présenter le résultat de leur travail au personnel de la bibliothèque du 2ème arrondissement de Lyon qui accueillait le stage.

Une expérience riche en émotions et en apprentissages.



Stage féérique à La Miete

Du 22 au 26 Juillet, Waaldé a proposé un stage de théâtre à la Miete de Villeurbanne pour les enfants de 5 à 10 ans. Tous les matins le groupe s'est réuni pour travailler à la création d'un spectacle autour des contes de fées.

Avec quelques costumes et beaucoup d'improvisations, les participantes et les participants ont créé une histoire loufoque et amusante qu'ils ont présenté le vendredi 26 juillet devant les parents : une aventure collective qui leur a donné beaucoup d'appétence théâtrale et l'envie de poursuivre le travail avec la compagnie. Une graine a été semée pour créer un atelier hebdomadaire la saison prochaine.

En attendant, nous les avons invités à venir rejoindre la nouvelle troupe Inter-G de Villeurbanne et à voir *Les Trois petits vieux qui ne voulaient pas mourir*, le 8 novembre à La Balise 46, MJC Villeurbanne.



AGENDA SAISON 2024-2025

VOITURES POETIQUES

Samedi 12 et dimanche 13 octobre - Festival Les petites formes de Montfavet (84)

LES TROIS PETITS VIEUX QUI NE VOULAIENT PAS MOURIR

La Balise 46 - Villeurbanne (69)

Jeudi 7 novembre à 10h et 14h45 - Scolaires

Vendredi 8 novembre à 10h - Scolaire

Vendredi 8 novembre à 19h30 - Tout public, avec la participation de la Troupe Inter-G de Villeurbanne

Théâtre Jean Marais - Saint-Fons (69)

Jeudi 14 novembre à 10h et 14h30 - Scolaires

Vendredi 15 novembre à 10h et 14h30 - Scolaires

Samedi 16 novembre à 18h - Tout public, avec la participation de la troupe Inter-G de Saint-Fons

L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES

Vendredi 1er novembre à 19h - Tout public, Salle des fêtes du Grand Mas (12)

Tournée en Côte d'Ivoire dans le cadre du festival BO BALO (99) :

Mercredi 20 novembre - Tout public, Maison Apido à Monogaga avec l'Association Awa Lohui

Samedi 23 novembre - Tout public, Centre Culturel Jacques Aka de Bouaké, Festival BO BALO

Samedi 30 novembre - restitution du stage dans le cadre du Festival BO BALO à Bouaké

Jeudi 5 décembre - Tout public à l'Institut Français d'Abidjan

POUR LA MARE

Théâtre L'Île Ô - Lyon 7° (69)

Samedi 18 janvier 2025 à 16h30 - tout public

Vendredi 17 janvier 2025 à 10h et 14h15 - scolaires

Théâtre L'Aqueduc - Dardilly (69)

Mardi 18 mars 2025 à 10h et 14h - scolaires